Institución: Colegio Nuestra Señora del Huerto N° 8070

Curso y división: 4° “B” C.O

Profesora: Montero, Natalia

Materia: LENGUA Y LITERATURA

TRABAJO PRÁCTICO N° 7

1. Lean atentamente los textos enviados. Luego realicen el análisis correspondiente a cada uno.
2. *UNA CIUDAD DEVELA MISTERIOS DE LOS INCAS*
3. ¿Qué datos del texto permiten asegurar que los incas tenían una cultura avanzada?
4. ¿En qué párrafo se evidencia la marcada diferencia de clases sociales, característica de la organización del imperio incaico? ¿Cuáles eran?
5. Toda conquista implica la imposición de la cultura del vencedor. Los incas también lo hicieron. ¿En qué párrafo se manifiesta? Transcríbanlo
6. ¿Qué conquistador español dominó a los incas?
7. *EL RENACER DE LAS CULTURAS ANCESTRALES. LA CARA OCULTA DE LA CIVILIZACIÓN MAYA*
8. Colóquenle un título a cada párrafo.
9. ¿Qué teorías se exponen sobre los mayas?
10. ¿Qué datos las sustentan?
11. ¿Qué propósitos los llevaban a las guerras? Enumérenlos
12. ¿Por qué el auto dice que la guerra “pudo tener consecuencias económicos y ecológicos para el pueblo maya”?
13. *CERCA DEL CIELO SAGRADO DE LOS INCAS*
14. ¿Qué voces quechuas aparecen en el texto? ¿Qué significan?
15. ¿Por qué cree la arqueóloga que su trabajo es importante?
16. ¿Por qué se debe preservar toda manifestación de cultura aborigen?
17. *NEGOCIOS EN TIERRA SANTA*
18. ¿Qué es lo que ha generado el conflicto? Enumeren las consecuencias.
19. Uno de los argumentos de la compañía es la oferta de trabajo. ¿Qué contraargumentan los opositores?
20. Teniendo como modelo el pueblo israelita. ¿Qué opinan del aval dado por el instituto Nacional de Arqueología e Historia? ¿Y de la actitud del pueblo mejicano que hace cola para entrar?
21. ¿En qué medida actitudes de este tipo afectan la imagen que damos al resto del mundo?
22. ¿Qué alternativas de lucha proponen los defensores de las culturas precolombinas? ¿Qué otras medidas sugerirían ustedes?
23. *A MODO PERSONAL*
24. ¿Tuvieron la posibilidad de viajar y conocer algunos de los lugares mencionados u otros que pertenezcan a culturas aborígenes o precolombinas? ¿Cuáles? ¿Qué sentimientos les produjo?
25. Si tuvieran la posibilidad de viajar ¿Cuál de estos destinos elegirían? Perú – EE.UU ¿Por qué?