EL PRIMER GOLPE DE ESTADO Y LA DECADA INFAME 1930-1943

**1-**Destaca los problemas que la crisis económica provoco en la segunda presidencia de Hipólito Yrigoyen.

**2- a)** Destaca porque el Ejército en 1930 aparecía como el instrumento necesario para imponer el orden, tras la caída del gobierno radical.

 **b)** Explica porque los diversos sectores de la sociedad civil brindaron su apoyo al golpe de Estado del 6 de septiembre. Establece la diferencia esencial existente entre un gobierno de hecho y un gobierno de derecho.

 **3-** El gobierno de José F. Uriburu inicia la denominada Década Infame, explica el significado de esta expresión y, luego de observar el video Pensar la Historia, capítulo 7 (<https://www.youtube.com/watch?v=m_MEkXzb8L8&t=17s>) destaca los dos modelos de Estado a aplicar tras por los ideólogos del golpe de 1930. Caracteriza el modelo que se impone y luego fracasa.

**4-** El periodo de la Restauración Conservadora se caracteriza por el ejercicio de la Democracia Formal sustentada en el denominado Fraude Patriótico:

 **a)** Explica el significado del mismo.

 **b)** Menciona las condiciones de triunfo electoral del partido de la Concordancia y su composición.

 **c)** Completa el siguiente cuadro con los aspectos sobresalientes de la denominada Década Infame.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **POLITICO** | **ECONOMICO** | **SOCIAL** |
| Nuevo Rol del Estado: | Medidas anticrisis:**I.S.I:** | Migraciones Internas: | Composición del Movimiento Obrero: |
| **Problemáticas:**Pacto Roca-Runciman: Transportes: |

PERIODO DE ENTREGUERRAS1918-1939: LOS REGÍMENES TOTALITARIOS EN EUROPA

**1-**Explica cuál era la situación de Italia y Alemania durante el periodo de pos guerra.

**2-**Completa el siguiente cuadro comparativo sobre los gobiernos totalitarios instalados en Alemania e Italia.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Aspectos** | **Alemania** | **Italia** |
| Modalidad de ascenso |  |  |
| Características Generales del Gobierno |  |  |
| Similitudes  |  |
| Diferencias  |  |  |
| Problemáticas  |  |  |